

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

**Программа формирования основ безопасности
жизнедеятельности у детей группы раннего
возраста на 2020-2021 учебный год**

«Малышам о безопасности»

Разработчики

Ю.А. Суюков

Е.С. Пархоменко

Т. В. Константинов

г. Усть-Лабинск
2020г.

РЕЦЕНЗИЯ

на программу по формированию основ безопасности жизнедеятельности у детей группы раннего возраста «Малышам о безопасности», разработанную педагогами муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 41 комбинированного вида муниципального образования Усть-Лабинский район: **Ю.А. Суюковой, Е.С. Пархоменко, Т.В. Константиновой.**

Программа «Малышам о безопасности» разработана как вариативная часть к основной общеобразовательной программе дошкольного образования МБДОУ №41 в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа направлена на развитие и совершенствование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе дома, на улице, в парке, в транспорте, привитие первичных навыков гигиены детей раннего возраста в процессе образовательной деятельности в ДОУ.

Организация работы по безопасности жизнедеятельности включает в себя 5 разделов:

1. «Правила личной гигиены».

Направлен на формирование у детей представления о здоровье и здоровом образе жизни, потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

2. «Безопасное поведение в природе».

Направлен на формирование представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомство с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.), с домашними животными.

3. «Правила дорожного движения».

Направлен на формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомит детей с правилами дорожного движения.

4. «Правила пожарной безопасности».

Направлен на формирование у детей знаний о правилах пожарной безопасности; дает детям представление о пользе и вреде огня.

5. «Безопасность собственной жизнедеятельности».

Направлен на формирование навыков безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Знакомит с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

К каждому разделу программы авторами разработан ряд конспектов ООД, бесед, игровых ситуаций, практических упражнений.

Структура программы содержит все необходимые структурные компоненты в соответствии с ФГОС ДО. В ней изложена концепция, раскрыты формы взаимодействия с детьми по всем образовательным

литературы, иллюстраций и картин для рассматривания, дидактических игр по основам безопасности, разработан перспективный план работы с родителями, подготовлено методическое сопровождение к программе.

Программа окажет действенную помощь педагогам дошкольных образовательных учреждений в организации работы по основам безопасности жизнедеятельности детей раннего возраста.

28.08.2020

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи программы.....	4
1.3. Основные принципы реализации программы.....	5
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	5
1.5. Показатели результативности.....	6
1.6. Возрастные особенности безопасного поведения дошкольника.....	6
1.7. Способы оценки результатов освоения программы	7

2. Содержательный раздел

2.1. Система работы по формированию основ безопасности жизнедеятельности.....	8
2.2. Разделы программы	10
2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	11
2.4. План работы по взаимодействию с родителями (законными представителями) в группе раннего возраста.....	12

3. Организационный раздел

3.1. Предметно – пространственная среда.....	16
3.2. Материально – техническое обеспечение.....	16
3.3. Список рекомендуемой литературы к чтению.....	17
3.4. Перечень иллюстраций, картин для рассматривания с детьми.....	17
3.5. Список дидактических игр по безопасности в группе раннего возраста.....	18
Список используемой литературы.....	19

Приложение

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Безопасность – это « ... состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз» (Ст. 1 Закона Российской Федерации от 5 марта 1992 г. № 2446—I «О безопасности»).

Ребёнок появляется на свет, а мама и папа днём и ночью заботятся о его благополучии. Малыш подрастает и становится самостоятельнее год от года. И вот он идёт в детский сад, оставляя родителей, бабушек и дедушек за воротами. Это очередной уровень свободы, и значит – пришла пора познакомиться с новыми правилами безопасной жизни и вспомнить уже известные. С рождения мы учим ребёнка избегать опасных объектов и ситуаций, а к моменту поступления в дошкольное учреждение эти правила формируются в отдельную дисциплину. Ребёнок эффективно усваивает знания, если они даются в определённой системе.

Актуальность проблемы воспитания безопасного поведения малышей в социальной среде связана с такими возрастными особенностями развития как:

- ✓ повышенная двигательная активность
- ✓ рост самостоятельности
- ✓ интерес ко всему новому
- ✓ полное доверие ко всем и всему, что вокруг
- ✓ отсутствие ощущения опасности.

Сегодня сама жизнь доказала необходимость обучения не только взрослых но и малышей основам безопасности жизнедеятельности.

В условиях социального, природного и экологического неблагополучия естественная любознательность ребёнка в познании окружающего мира может стать небезопасной для него. Ребёнок при неумелом поведении в помещениях детского сада, на игровой или спортивной площадке может нанести вред своему здоровью. Да и за воротами детского учреждения воспитанников могут подстерегать опасности, которых можно избежать лишь путём целенаправленного обучения с самого раннего детства основам безопасного поведения.

Физические возможности двухлетних детей и естественная жажда познания окружающего мира могут очень быстро привести к беде. Дети раннего возраста еще не понимают, что для них безопасно, а что нет. В своих поступках они руководствуются не пониманием того, что нужно, можно

Именно поэтому на взросл

возложена большая ответственность, в решении которой должны принимать участие не только педагоги, но и родители, которые ответственны за жизнь и здоровье детей.

На третьем году жизни дети стремятся быть самостоятельными. Они осознают, что взрослый является организатором совместных действий и помощником. В этом возрасте у детей активно развиваются нравственные чувства, они демонстрируют готовность играть со сверстниками, общаться с ними. Учитывая эти особенности малышей, мы и строим свою работу по организации их безопасной жизнедеятельности и формированию у них собственного опыта безопасного поведения.

С целью формирования у воспитанников основ безопасности жизнедеятельности (состояния физической, психической и социальной защищенности), как необходимого условия полноценного развития человека, нами разработана Программа занятий по ОБЖ «Малышам о безопасности» для детей 2-3 лет.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младших дошкольников. Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми. Данная Программа разработана в соответствии со следующими документами

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.1.3049-13. Постановление от 15 мая 2013г. № 26 (в ред. Постановлений Главного государственного санитарного врача РФ от 20.07.2015 № 28 от 27.08.2015 № 41, с изм., внесенными Решением Верховного суда РФ от 04.04.2014 № АКПИ 14-281);

«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. Приказом Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013, зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 14.11. 2013, регистрационный №30384).

1.2. Цели и задачи программы «Малышам о безопасности».

Цель программы - это формирование основ безопасного поведения детей раннего возраста.

Исходя из поставленной цели, сформированы следующие задачи:

1. Дать детям элементарные знания об общепринятых человеком нормах поведения.
2. Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
3. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в парке, в транспорте
5. Познакомить детей с предметами и ситуациями опасными для жизни и здоровья людей, с которыми они встречаются в жизни.
6. Развивать у дошкольников осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям.
7. Формировать у детей знания о правилах пожарной безопасности; дать детям представление о пользе и вреде огня.
8. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

1.3. Принципы реализации программы

Реализация поставленной цели и задач осуществляется с учетом следующих основных принципов:

- ✓ Принцип системности. Работа должна проводиться систематически, весь учебный год, при гибком распределении программного материала в течение недели.
- ✓ Принцип интеграции. Содержание тематических блоков может естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.
- ✓ Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников в целом и безопасности в частности.
- ✓ Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

1.4. Планируемые результаты освоения программы:

- У ребенка сформировано элементарное представление о правилах безопасности дорожного движения для автомобилей и пешеходов
- У ребенка сформировано элементарное представление об опасности огня и опасных ситуациях, связанных с огнем

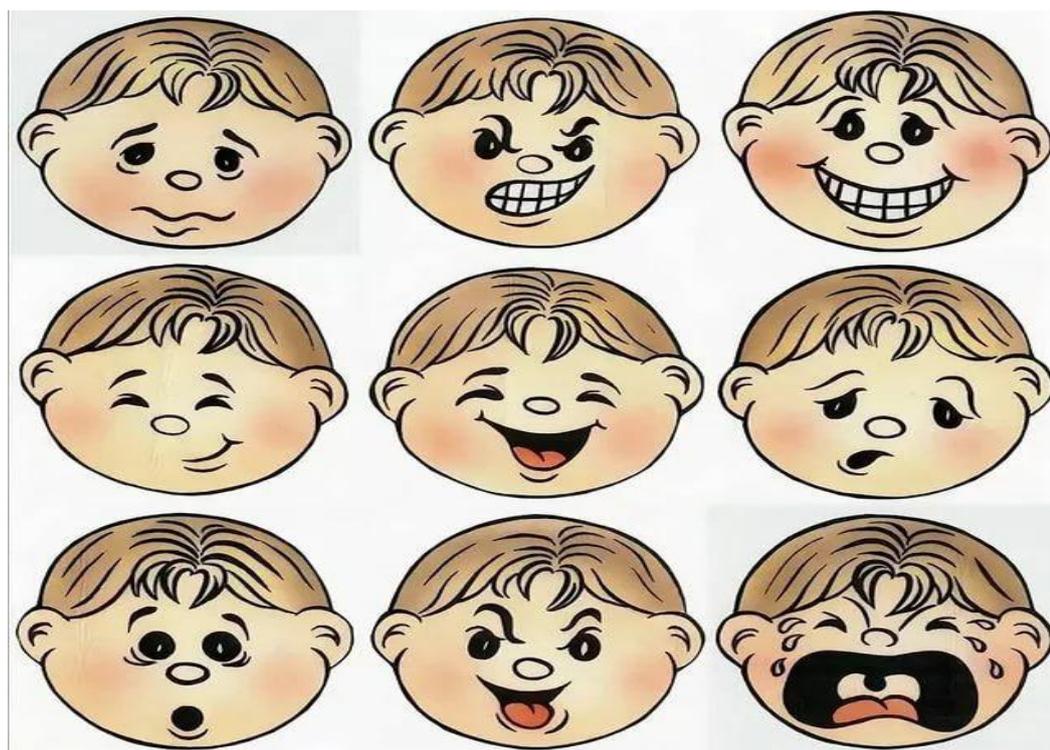
Список используемой литературы:

1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольн
Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей
МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Т.А. Шорыгина Осторожные сказки. Безопасность для малышей
«Книголюб», 2007.
3. З. М.В. Дружинина Правила безопасности - М.: «Умка», 2017.
4. М.В. Манакова Уроки малышам. Правила безопасности для малышей
Издательский Дом «Проф-Пресс», 2016.
5. Е. А. Ульева Энциклопедия для малышей в сказках. Правила
безопасности – М.: Издательство «Феникс - Премьер», 2016.

«Малышам о безопасности»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад комбинированного вида №41 муниципального образования
Усть-Лабинский район

Сборник психогимнастик и этюдов для детей дошкольного возраста



Воспитатель
Пархоменко Е.С.

г. Усть – Лабинск
2021г.

Рецензия

на методическое пособие «Сборник психогимнастик и этюдов для детей дошкольного возраста», Пархоменко Елены Сергеевны, воспитателя муниципального бюджетного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 41 муниципального образования Усть – Лабинский район.

Практика показывает, что в настоящее время увеличивается число детей с ослабленным здоровьем, гиперактивных, с нарушениями эмоционально-волевой сферы, с неврозами и неврозоподобными состояниями. Поэтому, главной задачей и повышенным вниманием у педагогов и родителей является укрепление психоэмоционального состояния детей дошкольного возраста.

Актуальность данного сборника заключается в том, что в данный сборник собраны интересные, занимательные игры и упражнения, которые необходимы для полноценного развития ребенка и разгрузки его эмоциональной сферы.

Новизна данного материала заключается в том, что в нем подобраны игры и этюды, которые можно адаптировать и усложнять на любой возраст детей, начиная с младшей группы, и направлены на профилактику и психокоррекцию отклонений в поведении, укрепление психологического здоровья и эмоциональной устойчивости, развитие навыка общения с окружающими и сглаживание барьеров, снятие напряжения и получение новых инструментов самовыражения.

Практическая значимость заключается в том, что данный сборник содержит различные психогимнастики и этюды и может использоваться педагогами, специалистами ДОУ и родителями.

Сборник состоит из игр и психологических этюдов с описанием каждой игры, в соответствии с поставленной целью и задачами. Игры могут использоваться для организации игровых и образовательных ситуаций, индивидуальной и подгрупповой работе с детьми, в самостоятельной деятельности детей. Сборник разбит на два блока: психогимнастика и психологические этюды.

Данный сборник имеет практическую значимость, актуальность соответствует современным требованиям.

15.09.2021г.

Директор МБУ «ЦРО»

Методист МБУ «ЦРО»



Ю.В.Езубова

С.Л. Ефремова

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Цели и задачи.
3. Структура психогимнастики.
4. Комплекс психогимнастик.
5. Комплекс этюдов.
6. Список использованной литературы.



1. Пояснительная записка.

В настоящее время увеличивается число детей с ослабленным здоровьем, гиперактивных, с нарушениями эмоционально-волевой сферы, с невротами и невротоподобными состояниями. Современное поколение отличается обширной, но бессистемной информированностью, неопределенным ощущением своего «Я» в мире, недоверчивым отношением к словам и поступкам взрослых, непринятием критики и неумением проигрывать. Наблюдается рост количества малышей, не посещающих детские дошкольные учреждения; дефицит общения родителей с детьми из-за загруженности родителей; замена компьютером коллективных «дворовых» игр. Как следствие – дети не обладают навыками общения, имеют нарушения эмоционально - волевой сферы.

Актуальность данного сборника заключается в том, что, психологическое здоровье является необходимым условием полноценного развития ребенка в процессе его жизнедеятельности. То, что дети нуждаются в психологической коррекции доказывать не нужно, важно чтобы методами психокоррекции владели не только педагоги - психологи детского сада, но и воспитатели групп начиная с младшего возраста.

Психогимнастика учит ребенка справляться с жизненными трудностями. Ребенок учится осознавать, что между мыслями, чувствами и поведением существует связь и, что эмоциональные проблемы вызываются не только ситуациями, но и то, как ребенок сам воспринимает ситуацию.

Психогимнастика – это специальные занятия (этюды, игры, упражнения, направленные на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (его познавательной и эмоционально-личностной сферы).

Особенно эти занятия нужны детям с чрезмерной утомляемостью, истощаемостью, непоседливостью, обладающим вспыльчивым или замкнутым характером. Но не менее важно проигрывать эти комплексы упражнений и со здоровыми детьми во время прохождения адаптации.

Кто является автором термина, нам не известно. Термин «психогимнастика» может иметь широкое и узкое значение, разные авторы вкладывают в него неодинаковое содержание, но цели одинаковые:



2. Цели и задачи.

Цель:

- Сохранение психического здоровья и предупреждение эмоциональных расстройств у детей;
- Преодоление барьеров в общении, понимании себя и других;
- Преодоление страха перед выполнением усложненных физических упражнений

Задачи:

- Развивать и корректировать познавательную и эмоционально-личностную сферу психики ребенка;
- Развивать память, внимание, волю, воображение, творческие способности;
- Создать положительный эмоциональный настрой, устранить замкнутость, усталость;
- Развивать навыки концентрации, пластику, координации движений;
- произвольно направлять внимание детей на испытываемые эмоциональные ощущения.



3. Структура психогимнастики:

Структура психогимнастики включает в себя непрерывный курс активных занятий и упражнений, прохождение которого разбито на 4 основные этапа.

1 этапом психогимнастического развития личности ребенка и взрослого человека является создание пантомимических и мимических этюдов. Основная цель выполнения данных действий — это самостоятельное изображение эмоциональных состояний, связанных с недовольством или чувством глубокого удовлетворения. Дети дошкольного возраста знакомятся с первыми способами выражения своего настроения с помощью жестов, мимики лица, походки, отдельных движений. Это начальный этап познания своего внутреннего мира, способности к самовыражению.

2 этап психогимнастики включает в себя участие в интерактивных играх, направленное на моделирование поведения конкретных персонажей. Все выразительные действия и жесты ребенка направлены на воспроизведение черт характера отдельной личности. В большинстве случаев это добрые персонажи сказок, мультфильмов, которые имеют исключительно положительные личностные качества.

На 3 этапе психогимнастики используются специальные упражнения, которые уже имеют терапевтическую направленность. Данная методика применяется в отношении конкретного ребенка, психика которого требует щадящей коррекции. В процессе организации психогимнастики используют этюды и интерактивные игры. При участии педагога или детского психолога происходит моделирование определенных ситуаций, в которых ребенок развивает конкретные черты своего характера, показывает смелость, упорство, вежливость, целеустремленность, доброту к окружающим его людям.

4 этап выполнения упражнений психогимнастики заключается в организации эффективной психо-мышечной тренировки. Основной целью, которая преследуется в данном случае, является устранение эмоционального перенапряжения, достижение эффекта внушения ребенку нужной модели поведения и определенного психоэмоционального состояния. Для этого используются специальные упражнения, этюды, а также воспроизведение конкретных жизненных ситуаций. При условии успешного проведения психогимнастических упражнений ребенок приобретает сформированную поведенческую модель, проявляет устойчивость к влиянию негативных факторов окружающей среды.

Где и как можно (и нужно) использовать психогимнастику?

- В качестве частичного замещения «физкультурных минуток», предусмотренных в структуре занятия.
В качестве ауторелаксации после интенсивной нагрузки (физической или интеллектуальной).
- В качестве «оживления» материала в работе по нравственному воспитанию (Вводить в ткань беседы по нравственной проблеме, после чтения литературного фрагмента, или вместо использования педагогической ситуации.)
- Как самостоятельный вид подгрупповой работы, а также для индивидуальной работы с детьми, имеющими «блеклые» моторные реакции, с детьми, затрудняющимися выразить свои мысли и чувства.



Комплекс психогимнастик для детей дошкольного возраста.

«Снеговик»

Цель: Развитие выразительности движений, воображения, снятие эмоционального напряжения.

Все дети изображают снеговиков. По команде воспитателя «Наступила весна», «снеговики» начинают таять. Дети расслабляются, тело обмякает и дети постепенно опускаются на пол.

«Проведи слепого»

Цель: Развитие чувства общности, снятие эмоционального напряжения.

Ребёнок должен с помощью словесных команд довести игрока с завязанными глазами от одного конца комнаты до другого так, чтобы он ни разу не натолкнулся ни на один предмет. За каждое касание команда получает штрафное очко.

«Хоровод»

Цель: Развитие чувства общности, выразительности движений, снятие эмоционального напряжения.

Дети встают в круг и по команде воспитателя показывают, двигаясь друг за другом, печального зайчика, злого волка, сердитого медведя, задумчивую сову, виноватую лису, счастливую ласточку.

«Облака»

Цель: Развитие воображения, выразительности движений, снятие эмоционального напряжения.

Воспитатель показывает детям вырезанные из картона облака с мимическими изображениями, читает стихотворение и предлагает детям передать те же эмоции.

«Доктор Айболит»

Цель: Развитие воображения, выразительности движений и речи, групповой сплоченности, снятие эмоционального напряжения.

Воспитатель или ребёнок исполняет роль доктора Айболита, остальные дети исполняют роль больных обезьян. Доктор подходит к каждой обезьянке, жалеет её, гладит, после этого обезьянки выздоравливают. Они радуются, что у них больше ничего не болит. Дети делятся своими эмоциями, что им больше нравится: когда жалеют их или жалеть самим.

«Котята»

Цель: Коррекция психо-эмоциональной сферы ребёнка, расслабление мышц, освоение позы покоя.

Дети лежат на ковре, свернувшись «клубочком» с закрытыми глазами. Воспитатель говорит слова:

На ковре котята спят. Мур - мур.

Просыпаться не хотят. Мур – мур.

Тихо спят спина к спине

И мурлыкают во сне.

Вот на спинку все легли. Мур – мур. (Дети выполняют)

Лапки вытянули. Мур – мур.

Потянулись и проснулись.

«Драка»

Цель: Расслабить мышцы нижней части лица и кистей рук.

«Вы с другом поссорились. Вот-вот начнется драка. Глубоко вдохните, крепко-накрепко сожмите челюсти. Пальцы рук зафиксируйте в кулаках, до боли вдавите пальцы в ладони. Затаите дыхание на несколько секунд. Задумайтесь: а может, не стоит драться? Выдохните и расслабьтесь. Ура! Неприятности позади!»

Это упражнение полезно проводить не только с тревожными, но и с агрессивными детьми.

«Воздушные шарики»

Цель: Снять напряжение, успокоить детей.

Все играющие стоят или сидят в кругу. Ведущий дает инструкцию: «Представьте себе, что сейчас мы с вами будем надувать шарики. Вдохните воздух, поднесите воображаемый шарик к губам и, раздувая щеки, медленно, через приоткрытые губы надувайте его. Следите глазами за тем, как ваш шарик становится все больше и больше, как увеличиваются, растут узоры на нем. Представили? Я тоже представила ваши огромные шары. Дуйте осторожно, чтобы шарик не лопнул. А теперь покажите их друг другу». Упражнение можно повторить 3 раза.

«Корабль и ветер»

Цель: Настроить группу на рабочий лад, особенно если дети устали.

«Представьте себе, что наш парусник плывет по волнам, но вдруг он остановился. Давайте поможем ему и пригласим на помощь ветер. Вдохните в себя воздух, сильно втяните щеки... А теперь шумно выдохните через рот воздух, и пусть вырвавшийся на волю ветер подгоняет кораблик. Давайте попробуем еще раз. Я хочу услышать как шумит ветер!» Упражнение можно повторить 3 раза.

«Подарок под елкой»

Цель: Расслабление мышц лица, особенно вокруг глаз.

«Представьте себе, что скоро новогодний праздник. Вы целый год мечтали о замечательном подарке. Вот вы подходите к елке, крепко-крепко зажимаете глаза и делаете глубокий вдох. Затаите дыхание. Что же лежит под елкой? Теперь выдохните и откройте глаза. О, чудо! Долгожданная игрушка перед вами! Вы рады? Улыбнитесь». После выполнения упражнения можно обсудить (если дети захотят), кто о чем мечтает.

«Дудочка»

Цель: Расслабление мышц лица, особенно вокруг губ.

«Давайте поиграем на дудочке. Неглубоко вдохните воздух, поднесите дудочку к губам. Начинайте медленно выдыхать, и на выдохе попытайтесь вытянуть губы в трубочку. Затем начните сначала. Играйте! Какой замечательный оркестр!» Все перечисленные упражнения можно выполнять в классе, сидя или стоя за партами.

«Танцующие руки»

Цель: Если дети беспокойны или расстроены, эта игра даст детям (особенно огорченным, беспокойным) возможность прояснить свои чувства и внутренне расслабиться.

«Разложите большие листы оберточной бумаги (или старые обои) на полу. Возьмите каждый по 2 мелка. Выберите для каждой руки мелок понравившегося вам цвета. Теперь ложитесь спиной на разложенную бумагу так, чтобы руки, от кисти до локтя, находились над бумагой. (Иными словами, так, чтобы у детей был простор для рисования.) Закройте глаза, и, когда начнется музыка, вы можете обеими руками рисовать по бумаге. Двигайте руками в такт музыке. Потом вы можете посмотреть, что получилось» (2—3 минуты). Игра проводится под музыку.

«Слепой танец»

Цель: Развитие доверия друг к другу, снятие излишнего мышечного напряжения.

«Разбейтесь на пары. Один из вас получает повязку на глаза, он будет "слепой". Другой останется "зрячим" и сможет водить "слепого". Теперь возьмитесь за руки и потанцуйте друг с другом под легкую музыку (1—2 минуты). Теперь поменяйтесь ролями». Сначала можно посадить детей попарно и попросить их взяться за руки. Тот, кто видит, двигает руками под музыку, а ребенок с завязанными глазами пытается повторить эти движения, не отпуская рук, 1—2 минуты. Потом дети меняются ролями. Если тревожный ребенок отказывается закрыть глаза, успокойте его и не настаивайте. Пусть танцует с открытыми глазами.

«Гусеница»

Цель: Игра учит доверию.

Успех продвижения всех зависит от умения каждого скоординировать свои усилия с действиями остальных участников. «Ребята, сейчас мы с вами будем одной большой гусеницей и будем все вместе передвигаться по этой комнате. Постройтесь цепочкой, руки положите на плечи впереди стоящего. Между животом одного играющего и спиной другого зажмите воздушный шар или мяч. Дотрагиваться руками до воздушного шара (мяча) строго воспрещается! Первый в цепочке участник держит свой шар на вытянутых руках. Таким образом, в единой цепи, но без помощи рук, вы должны пройти по определенному маршруту».

«Смена ритмов»

Цель: Помочь тревожным детям включиться в общий ритм работы, снять излишнее мышечное напряжение.

Если воспитатель хочет привлечь внимание детей, он начинает хлопать в ладоши и громко, в такт хлопкам, считать: раз, два, три, четыре... Дети присоединяются и тоже, все вместе хлопая в ладоши, хором считают: раз, два, три, четыре... Постепенно воспитатель, а вслед за ним и дети, 1 хлопает все реже, считает все тише и медленнее.

«Зайки и слоны»

Цель: Дать возможность детям почувствовать себя сильными и смелыми, способствовать повышению самооценки.

«Ребята, я хочу вам предложить игру, которая называется "Зайки и слоники". Сначала мы с вами будем зайками-трусишками. Скажите, когда заяц чувствует опасность, что он делает? Правильно, дрожит. Покажите, как он дрожит. Поджимает уши, весь сжимается, старается стать маленьким и незаметным, хвостик и лапки его трясутся» и т. д. Дети показывают. «Покажите, что делают зайки, если слышат шаги человека?» Дети разбегаются по группе, классу, прячутся и т. д. «А что делают зайки, если видят волка?..» Педагог играет с детьми в течение нескольких минут.

«А теперь мы с вами будем слонами, большими, сильными, смелыми. Покажите, как спокойно, размеренно, величаво и бесстрашно ходят слоны. А что делают слоны, когда видят человека? Они боятся его? Нет. Они дружат с ним и, когда его видят, спокойно продолжают свой путь. Покажите, как. Покажите, что делают слоны, когда видят тигра...» Дети в течение нескольких минут изображают бесстрашного слона.

После проведения упражнения ребята садятся в круг и обсуждают, кем им больше понравилось быть и почему.

«Волшебный стул»

Цель: Способствовать повышению самооценки ребенка, улучшению взаимоотношений между детьми.

В эту игру можно играть с группой детей на протяжении длительного времени. Предварительно взрослый должен узнать «историю» имени каждого ребенка — его происхождение, что оно означает. Кроме этого надо изготовить корону и «Волшебный стул» — он должен быть обязательно высоким. Взрослый проводит небольшую вступительную беседу о происхождении имен, а затем говорит, что будет рассказывать об именах всех детей группы (группа не должна быть более 5—6 человек), причем имена тревожных детей лучше называть в середине игры. Тот, про чье имя рассказывают, становится королем. На протяжении всего рассказа об его имени он сидит на троне в короне

Психологические этюды на расслабление мышц



Комплекс этюдов для детей дошкольного возраста.

«Винт»

«Ребята, давайте попробуем превратиться в винт. Для этого поставьте пятки и носки вместе. По моей команде "Начали" будем поворачивать корпус то влево, то вправо. Одновременно с этим руки будут свободно следовать за корпусом в том же направлении. Начали!.. Стоп!»

Этюд может сопровождаться музыкой Н. Римского-Корсакова «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка».

«Пылесос и пылинки»

Дети выступают в роли пылинок, педагог – в роли пылесоса. Сначала пылинки весело танцуют в луче солнца. Заработал пылесос. Пылинки закружились вокруг себя и, кружась все медленнее, оседают на пол. Пылесос собирает пылинки. Кого он коснется, тот встает и уходит на свое место.

Когда ребенок - пылинка садится на пол, спина и плечи у него расслабляются и сгибаются вперед - вниз, руки опускаются, голова наклоняется, он весь как бы обмякает.

«Цветок»

Педагог рассказывает детям о цветке, а дети изображают рост цветка в соответствии с рассказом.

«Теплый луч упал на землю и согрел в земле семечко. Из семечка проклюнулся росток. Из ростка вырос прекрасный цветок. Нежится цветок на солнце, подставляет теплу и свету каждый свой лепесток, поворачивает свою голову вслед солнцу».

Выразительные движения: сесть на корточки, голову и руки опустить, поднимается голова, распрямляется корпус, руки поднимаются в стороны – цветок расцвел, голова слегка откидывается назад, медленно поворачивает вслед за солнцем.

Мимика: глаза полужакрыты, губы в улыбке, мышцы лица расслаблены.

«Вот так позы»

Играющие принимают различные позы. Ведущий, посмотрев на них, должен запомнить и воспроизвести их, когда все дети вернуться в исходное положение.

«Зеваки»

Играющие идут по кругу, держась за руки. По сигналу ведущего (например, звонок колокольчика) останавливаются, хлопают в ладоши, разворачиваются по кругу и продолжают движение. Направление меняется после каждого сигнала. Ребенок, не выполнивший правильно задание, садится в середину круга.

«Разведчики»

В комнате расставлены стулья в произвольном порядке. Один ребенок (разведчик) идет через комнату, обходя стулья с любой стороны, а другой ребенок (командир), запомнив дорогу, должен провести отряд тем же путем. Затем разведчиком и командиром отряда становятся другие дети. Разведчик прокладывает новый путь, а командир ведет по этому пути весь отряд.

«Пожалуйста»

Все участники игры вместе с педагогом становятся в круг. Ведущий говорит, что он будет показывать разные движения (физкультурные, танцевальные, шуточные), а ребята должны их повторять лишь в том случае, если он покажет добавит слово «пожалуйста». Кто ошибается, выбывает из игры.

«Кузнечик»

Девочка гуляла в саду и вдруг увидела большого зеленого кузнечика. Стала к нему подкрадываться. Только протянула руки, чтобы накрыть его ладошками, а он прыг – и вот уже стрекочет в другом месте.

Выразительные движения: шея вытянута вперед, пристальный взгляд, туловище слегка наклонено вперед, ступать на кончики пальцев.

«Это я! Это мое!»

Ребенок разговаривает с глухой бабашкой., которая, оказывается, ищет именно его. Он уже понял, что с бабушкой надо разговаривать при помощи рук: ничего – то бабушка не слышит. Бабушка спрашивает: «Где Витя?» (называет имя играющего), «Чьи это книги», «Чьи игрушка?» и т.п. мальчик отвечает жестом.

Выразительные движения: рука согнута в локте, указательный палец направлен на грудь: «Я!». Идея обладания более обширного «я» выражается более или менее сильным прижатием кисти к груди: «Мое, принадлежит мне!»

«Тропинка»

Дети делятся на 2 команды с одинаковым количеством участников. Дети каждой команды берутся за руки, образуя 2 круга, и по сигналу педагога начинают движение по кругу в правую сторону до тех пор, пока не прекратится музыка. Затем педагог дает задание, которое выполняется обеими командами. Если педагог говорит: «Тропинка!», то участники каждой команды становятся друг за другом, кладут руки на плечи впереди стоящего, приседают, наклоня голову чуть- чуть вниз. Если произносится слово «Копна!». То все участники приседают, положив руки на голову.

Педагог чередует эти задания. Кто быстрее выполнит задание, тот получит кубик.

Выигрывает команда, набравшая наибольшее количество кубиков. Игра сопровождается музыкой.

«Снегурочка»

Педагог предлагает детям вспомнить, в какой сказке сделали девочку из снега, как зовут эту девочку. Педагог кратко рассказывает сказку «Снегурочка»

Затем дети изображают удивление и радость старика со старухой, когда они увидели живую Снегурочку.

Выразительные движения: 1 - удивление: раскрыть рот, приподнять брови;

2-радость: широко улыбнуться.

«Таяние снеговика»

Солнышко пригрело, среди зимы наступила оттепель, словно весна решила прийти в гости к своей старшей сестре Зиме. На улице стало теплее, снег и лед начали таять. И вместе с ними начал таять снеговик. Голова у снеговика опустилась, спина ссутулилась, руки опустились, шлем старого солдата упал набок и превратился в обыкновенное ржаное ведро. Через несколько часов снеговик ослеп – угольки оттаяли и попадали к его ногам, потом он потерял руки, чуть позже голова провалилась к плечам, а туловище провалилось до земли. Вечером уже ничто не напоминало о том, что вчера здесь стоял снеговик на страже зимнего порядка. Только виднелся небольшой снежно-ледяной холмик и ведро, которое лежало неподалеку. Дети изображают тающего снеговика.

Выразительные движения сначала становится прямо, руки на поясе; затем расслабляем все мышцы, голову наклоняем в сторону, руки опускаем. Спину расслабляем; потом ноги сгибаем в коленях. Садимся на ковер, медленно опускаясь вниз всем телом.

«Поссорились два петушка»

Двое детей сцепляют за спиной пальцы рук, становится на одну ногу и, пока звучит музыка, подпрыгивая, пытается ударить друг друга плечами, делая резкие движения вперед.

«Я не знаю!»

Мальчика – незнайку о чем-то спрашивают, а он только пожимает плечами да разводит руками: «Не знаю», «не имею понятия», «ничего не видел».

Выразительные движения: приподняты брови, опущены уголки рта, приподняты на миг плечи, руки слегка разводятся, ладони раскрыты.

«Фея сна»

Дети сидят на стульчиках, расставленные по кругу на достаточно большом расстоянии друг от друга. Звучит колыбельная. К детям подходит девочка с тоненькой палочкой в руке – это фея сна (мальчик – волшебник). Фея палочкой касается плеча одного из играющих, тот засыпает (наклоняет голову и закрывает глаза). Затем фея обходит остальных детей, касаясь их волшебной палочкой... Фея смотрит на детей: все дети спят; улыбается и тихонько уходит.

«Художник»

один из детей играет роль художника. Он внимательно рассматривает того, кого будто бы будет рисовать. Потом отворачивается и отвечает на вопросы педагога, касающиеся внешности ребенка, которого он хотел нарисовать. Можно спросить, какие у него глаза, волосы, одежда, обувь. После того как художник ответил на все вопросы, он должен попробовать сам дать словесный портрет ребенка, т.е. описать, как он выглядит. Можно включить в эту игру еще одного малыша, который сначала уходит из комнаты, а потом, слушая описание художника, должен отгадать, кого из ребят он хотел нарисовать

«Раздумье»

Мальчик собирал грибы в лесу и заблудился. Наконец он вышел на большую дорогу. Но в какую сторону идти...?

Во время этюда звучит музыка.

Выразительные движения: ребенок стоит, руки сложены на груди или одна рука на груди поддерживает другую руку, на которую опирается подбородок.

«Удивление»

мальчик очень удивился: он увидел, как фокусник посадил кошку в пустой чемодан и закрыл его, а когда открыл чемодан, кошки там не было... Из чемодана выпрыгнула собака. Мимика: рот раскрыт, брови и верхние веки приподняты.

«Золотые капельки»

Идет теплый дождь. Пляшут пузырьки в лужах. Из-за тучки выглянуло солнце. Дождь стал золотым. Ребенок подставляет лицо золотым капелькам дождя. Приятен теплый летний дождь!

Во время этюда звучит музыка.

Выразительные движения: голова запрокинута, рот полуоткрыт, глаза прищурены, мышцы лица расслаблены, плечи опущены.

«Два клоуна»

Под музыку 2 веселых клоуна жонглируют воображаемыми разноцветными кольцами, не замечая друг друга. Вдруг они сталкиваются спинами и падают. Им так сменно, что они, сидя на полу, громко хохочут. Немного успокоившись, клоуны помогают друг другу встать, собирают кольца и снова жонглируют. Но теперь они бросают кольца друг другу. Выразительные движения: голова откинута, рот широко открыт, брови приподняты, глаза слегка прищурены.

«Сосредоточенность»

Командир сидит за столом и внимательно изучает карту. Он обдумывает план наступления на врага.

Выразительные движения: левая рука упирается локтем о стол и поддерживает голову, наклоненную влево; указательный палец правой руки двигает по воображаемой карте.

Мимика: слегка сощуренные глаза, нижняя губа закушена.

Список использованной литературы:

1. М.И.Чистякова «Психогимнастика»
2. Е.А.Алябьева «Психогимнастика в детском саду»
3. С.А.Шмаков «Игры – шутки, игры – минутки»
4. В.Е.Дружинин «Психическое здоровье детей»
5. Н.Л.Кряжева «Мир детских эмоций детей 5-7 лет»
6. Т.Б.Мазепина «Развитие навыков ребенка в играх, тренингах, тестах»
7. Н.Т.Яковлева «Психологическая помощь дошкольнику»
8. А.Е.Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду»
9. А.Н.Максаков, Т.А.Тумакова «Учите, играя»
- 10.Л.В.Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольника»
- 11.Л.Ю.Субботина «Развитие воображения у детей»





Негосударственное частное образовательное
учреждение высшего образования
**«АРМАВИРСКИЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ
СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»**

№ 00090

СЕРТИФИКАТ

подтверждает участие

Пархоменко Елены Сергеевны

воспитателя, первой квалификационной категории,

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 41

МО Усть-Лабинский район

в международной научно-практической конференции

**«Актуальные вопросы и современные аспекты
современной психологии и педагогики в теории и
на практике»**

Тема статьи:

«Наши эмоции - друзья или недруги»

Ректор ИЧОУ ВО АЛСИ



Ф. Н. Сакиева

АРМАВИР
18 февраля 2021

Негосударственное частное
образовательное учреждение высшего образования
«Армавирский лингвистический социальный институт»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Частное учреждение образования
«Институт современных знаний имени А. М. Широкова»

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ
СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ
И ПЕДАГОГИКИ В ТЕОРИИ
И НА ПРАКТИКЕ**

18 февраля 2021

г. Армавир
НЧОУ ВО АЛСИ
2021

УДК 37+159.9

ББК 74+88.6

А-43

Оргкомитет научно-практической конференции:

Сакиева Ф.Н.

Доктор психологических наук, профессор, ректор НЧОУ ВО АЛСИ, председатель оргкомитета конференции;

Андрющенко С.В.

Кандидат филологических наук, доцент, первый проректор НЧОУ ВО АЛСИ, заместитель председателя оргкомитета конференции;

Козлович М.И.

Кандидат искусствоведения, доцент, проректор по учебной и научной работе Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь;

Иноземцева И.Е.

Кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь.

А-43 Актуальные вопросы и современные аспекты современной психологии и педагогики в теории и на практике : Материалы международной научно-практической конференции 18 февраля 2021 – г. Армавир: Издательство АЛСИ, 2021 – 622 с.

В сборник вошли материалы статей и докладов, представленных на Международной научно-практической конференции «Актуальные вопросы и современные аспекты современной психологии и педагогики в теории и на практике», которая проходила в Армавирском лингвистическом социальном институте 18 февраля 2021 г.

УДК 37+159.9
ББК 74+88.6

Статьи публикуются в авторской редакции

© Филиал НЧОУ ВО АЛСИ, 2021

<i>Острая С. В.</i> Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО	428
<i>Панферова Г. А.</i> Экспериментальная деятельность как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста	436
<i>Пархоменко Е. С., Шаряева М. А.</i> Наши эмоции – друзья или недруги	444
<i>Пархунова С. В.</i> Формирование единых подходов к психолого-педагогическому (логопедическому) сопровождению детей с особенностями в развитии	452
<i>Путилова Н. В.</i> Индивидуальный подход в воспитании и обучении детей дошкольного возраста	458
<i>Пучкова И. А.</i> Игровые технологии коррекции неконструктивного поведения детей	461
<i>Риб Е. И.</i> Теоретические основы создания педагогических условий для развития театрализованной деятельности	472
<i>Рыбалко В. В.</i> Роль музыкальных занятий в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста	478
<i>Сапелкина Н. И., Бороденко Н. Г.</i> Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевой игры современных дошкольников	482
<i>Савицкая Н. В.</i> Активизация словаря детей младшей возрастной группы	491
<i>Сердюк А. А.</i> Личностно-ориентированные технологии в процессе изучения профессионального модуля	495
<i>Сердюк Т. Г.</i> Определение готовности преподавателя к работе по внедрению инноваций в образовательный процесс	500
<i>Серебрянская Г. В.</i> Выявление и психолого-педагогическое сопровождение детей в начальной школе	505
<i>Скрынникова Е. В.</i> Формирование положительных привычек у дошкольников посредством бережливых технологий	511

Большой популярностью и у детей и у родителей пользуются тематические выставки фотографий «Моя семья в лесу», «В огороде и в саду я помощником расту!», «Наши домашние питомцы» и др.

Главным результатом данного педагогического опыта является приобретение детьми навыка самостоятельной, творческой, исследовательской работы. И мы уверены, что полученные в детском саду навыки станут фундаментом для формирования более сложных экспериментальных умений.[5]

Библиографический список:

1. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В., Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2005
2. Рыжова Н. А., Волшебница – вода. – М.: Линка-Пресс, 1997
3. Рыжова Н. А., Игры с водой и песком// Обруч, 1997. – № 2
4. Рыжова Н. А., Опыт с песком и глиной// Обруч, 1998. – № 2
5. Тугушева Г. П., Чистякова А. В., Игра-экспериментирование для детей старшего дошкольного возраста// Дошкольная педагогика, 2001. – № 1
6. <https://www.maam.ru/>

Пархоменко Е. С.

воспитатель,

первая квалификационная категория,

Шариева М. А.

воспитатель,

первая квалификационная категория,

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 41,

МО Усть-Лабинский район

НАШИ ЭМОЦИИ – ДРУЗЬЯ ИЛИ НЕДРУГИ

Для здоровья одинаково необходимы четыре условия:
физические нагрузки, ограничения в питании, закаливание,
время и умение отдыхать.

И еще пятое – счастливая жизнь!

Н. Амосов

Всем приходилось слышать фразу: «все болезни от нервов», неоднократно психологические исследования доказывают, что это действи-

тельно так. Точно так же, как наше физическое состояние влияет на наше настроение, так и наше эмоциональное состояние влияет на организм.

Положительные эмоции способствуют сохранению здоровья, скорейшему выздоровлению; при имеющемся заболевании, и увеличению продолжительности жизни. Также было сделано любопытное открытие: состояние влюбленности, укрепляет иммунитет. Так что если вы состоите в счастливых гармоничных отношениях, вам не страшны вирусные и простудные заболевания! Позитивный настрой и желание быть счастливым обогащают наше мышление, дарят всему организму огромный ресурс в виде здоровья, иммунитета и долголетия. Таким образом, влияние наших положительных эмоций на здоровье очень велико и нельзя недооценивать этот фактор.[1]

В психологии эмоциями называют процессы, отражающие личную значимость и оценку внешних и внутренних ситуаций для жизнедеятельности человека в форме переживаний. Эмоции, чувства служат для отражения субъективного отношения человека к самому себе и к окружающему его миру.[3]

Эмоции, как и ряд других явлений, становятся предметом внимания человека прежде всего тогда, когда в чем-то ему препятствуют. Стремясь все более эффективно контролировать окружающий мир, человек не хочет мириться с тем, что в нем самом может существовать нечто такое, что сводит на нет прилагаемые усилия, мешает осуществлению его намерений. А когда верх берут эмоции, очень часто все происходит именно так. [5]

Поскольку все то, что делает человек, в конечном счете, служит цели удовлетворения его разнообразных потребностей, постольку любые проявления активности человека сопровождаются эмоциональными переживаниями.

Понятие «Эмоции человека»

Эмоция – это то, что переживается как чувство, которое мотивирует организует и направляет восприятие, мышление и действие. Эмоция мотивирует. Она мобилизует энергию, и эта энергия в некоторых случаях ощущается субъектом, как тенденция к совершению действия. Эмоция руководит мыслительной и физической активностью человека, направляет ее в определенное русло. Если он охвачен гневом, не бросится бежать, а если испуган, то вряд ли решится на злобу. Эмоция регулирует, или фильтрует наше восприятие. Счастье заставляет человека улыбаться са мым обыденным вещам, идти по жизни легкой походкой. [11]

Любые проявления активности человека сопровождаются эмоциональными переживаниями. У индивида главная функция состоит в том, что благодаря эмоциям, мы лучше понимаем, друг друга, можем, даже не говорить, а судить о состояниях друг друга и лучше настраиваться на совместную деятельность и разговор. Замечателен тот факт, что люди, принадлежащие к разным культурам, способны безошибочно воспринимать и оценивать выражения человеческого лица, определять по нему такие эмоциональные состояния, как радость, гнев, печаль, страх, отвращение, удивление. Это в частности, относится и к тем народам, которые вообще никогда не находились в контактах друг с другом.

Данный факт не только убедительно доказывает врожденный характер основных эмоций на лице, но и наличие способности к их пониманию у живых существ. Хорошо известно, что высшие животные и человек способны по выражению лица воспринимать и оценивать эмоциональные состояния друг друга. [2]

Сравнительно недавно проведенные исследования показали, что так же, как человек способен не только «читать» по лицу эмоциональные состояния своих сородичей, но и сопереживать им, испытывая при этом похожие эмоции.

В одном из экспериментов, где проверялись подобные испытания, человекообразная обезьяна вынуждена была наблюдать за тем, как на ее глазах наказывали другую обезьяну, которая вела себя очень агрессивно и нервно. Позже оказалось, что аналогичные физиологические функциональные изменения были обнаружены и в организме (наблюдателя).

Однако врожденными являются далеко не все эмоционально-экспрессивные выражения. Некоторые из них приобретаются прижизненно в результате обучения и воспитания. В первую очередь это жесты – способ культурно обусловленного внешнего выражения эмоциональных состояний и аффективных отношений человека к чему-либо. Жизнь без эмоций совершенно невозможна, как и без ощущений. Под эмоциональными явлениями в психологии понимаются субъективные переживания человеком, его отношения к предметам, явлениям, событиям, другим людям. Само слово «эмоция» происходит от латинского «*spoveo*», что значит возбуждать, волновать, потрясать.

Психология сравнительно недавно отнеслась к серьезному исследованию проблемы эмоций. Эмоции тесно связаны с потребностями человека, так как, при удовлетворении потребностей человек испытывает хорошие эмоции, а при невозможности получить желаемое – плохие. Переживания

эмоция изменяет уровень электрической активности головного мозга, диктует какие мышцы лица и тела должны быть напряжены или расслаблены, управляет эндокринной, кровеносной и дыхательной системами организма. В зависимости от индивидуальной высоты эмоционального порога, одни чаще, а другие реже переживают и проявляют ту или иную эмоцию, и это в значительной степени определяет их взаимоотношения с окружающими людьми. [3]

Виды эмоций.

Положительными эмоциями принято считать:

- смех и радость
- сочувствие и интерес
- любопытство и вдохновение
- восторг и восхищение
- К отрицательным эмоциям относятся:
 - грусть и печаль
 - неуверенность и стыд
 - раздражение и зависть
 - тревога и ненависть
 - чувство вины и безразличие

Каждая эмоция своеобразна по своим источникам, по переживаниям, внешним проявлениям и способам регуляции. Человек наиболее эмоциональное существо, он обладает в высшей степени дифференцированными средствами внешнего выражения эмоций и широким разнообразием внутренних переживаний. [1] Существует множество различных эмоций [8] Кроме того, что их разделяют на положительные и отрицательные, используя критерий мобилизации ресурсов организма, стенические астенические эмоции. Стенические эмоции повышают активность, вызывая прилив энергии и подъем, в то время как астенические – действуют противоположным образом. По потребностям различают низшие эмоции, связанные с удовлетворением потребностей человека, их называют общими (голод, жажда и т.д.) от высших эмоций (чувств), социально обусловленных, связанных с общественными отношениями. По силе длительности проявлений выделяют несколько видов эмоций: аффект, страсти, собственно эмоции, настроения, чувства и стресс. [4]

Изард К. выделил основные, «фундаментальные эмоции». Интерес, положительное состояние, способствующее развитию навыков и умению приобретению знаний, мотивирующее обучение.

Радость – (положительное) внутреннее чувство удовлетворения, удовольствия, веселого настроения и счастья, ласкательное обращение. Является положительной внутренней мотивацией человека.

Удивление – эмоциональная реакция на внезапно возникшие обстоятельства. Когнитивная эмоция, возникающая при возникновении неожиданной ситуации. Ответная реакция на отклонение от нормы.

Страдание – (отрицательное) эмоциональное состояние, совокупность крайне неприятных, тягостных или мучительных ощущений живого существа, при котором оно испытывает физический и эмоциональный дискомфорт, боль, стресс, муки.

Гнев – (отрицательное) эмоциональное состояние, протекающее в форме аффекта, вызываемое препятствием на пути удовлетворения исключительно важной для субъекта потребности.

Отвращение – (отрицательное) эмоциональное состояние, вызываемое объектами, соприкосновение с которыми вступает в резкое противоречие с идеологическими, нравственными или эстетическими принципами и установками субъекта.

Презрение – (отрицательное) эмоциональное состояние, возникающее в межличностных взаимоотношениях и порождаемое не согласованностью жизненных позиций, взглядов и поведения с позициями объекта чувств.

Страх – (отрицательная) эмоция, появляющаяся при получении субъектом информации о возможной угрозе его жизненному благополучию, о реальной или воображаемой опасности.

Стыд – (отрицательное) эмоциональное состояние, чувство, объектом которого является какой-либо поступок или качество (философия) субъекта. Стыд связан с ощущением социальной неприемлемости того, за что стыдно.[6]

Из соеденения эмоций возникают такие эмоциональные состояния, как, например тревожность, которая может сочетать в себе страх, гнев и интерес. Каждая из указанных эмоций лежит в основе целого спектра состояний, различающихся по степени выраженности (например, радость, удовлетворение, восторг, ликование, экстаз и так далее). Эмоциональные переживания носят неопределенный характер. Один и тот же объект может вызывать, противоречивые эмоциональные отношения. Это явление получило название амбивалентность (двойственность) чувств. Обычно амбивалентность вызвана тем, что отдельные особенности сложного

объекта по-разному влияют на потребности и ценности человека (так, можно уважать кого-то за работоспособность и одновременно осуждать за вспыльчивость). Амбивалентность может быть порождена и противоречием между устойчивыми чувствами к предмету и развивающимися из них ситуативными эмоциями (так, например, совмещаются любовь и ненависть при ревности).[9]

Эмоции характеризуются тремя компонентами:

- переживаемым или осознаваемым в психике ощущением эмоции;
- процессами, происходящими в нервной, эндокриной, дыхательной, пищеварительной и других системах организма;
- наблюдаемыми выразительными комплексами, в том числе изменениями на лице, жестами, характером голоса и т. п.

Влияние положительных и отрицательных эмоций на иммунитет человека.

В западной медицинской науке сложилась традиция выделять конкретную часть организма и рассматривать ее отдельно. Английские слова «science» (наука) и «scissors» (ножницы) произошли от одного корня. Эти два слова связаны с понятием разрезания чего-либо на части. Сегодня же средовым направлением считается изучение механизмов взаимодействия между этими частями. Например, настроение и иммунная система до недавнего времени рассматривались как совершенно независимые компоненты. Теперь их считают взаимосвязанными частями большой системы. Благодаря этому открытию появилась новая отрасль медицины, которая называется психоневроиммунология. На сегодняшний день также просматриваются связи между настроением и интеллектуальными способностями.

• Каким образом настроение влияет на иммунитет?

Медицинские работники давно выявили такой факт, что хорошее настроение помогает пациентам преодолеть болезнь. Например, наблюдая за людьми с серьезными заболеваниями, ученые выявили взаимосвязь между оптимистическим настроением, более поздним развитием симптомов и большей продолжительностью жизни.

Как же это можно объяснить, связь между хорошим настроением и сопротивляемостью болезни? С практической точки зрения, оптимистически настроенные пациенты могут лучше справиться с болезнью благодаря более точному выполнению предписаний врачей. Настроение положительно влияет и непосредственное влияние на иммунную систему.

Эксперименты показали, что оптимистический настрой повышает уровень лимфоцитов в крови, а именно природных клеток-киллеров и вспомогательных Т-лимфоцитов. Стрессовое состояние, напротив, уменьшает количество этих клеток и таким образом снижает устойчивость организма к инфекциям и болезням.

Еще одно психологическое состояние, оказывающее влияние на иммунную систему, — это стресс. В нашем подверженном хроническому стрессу обществе связь постоянных стрессов и вирусных инфекций, таких как простуда, не вызывает сомнений. Например, большой процент простудных заболеваний среди учеников приходится на период экзаменов и зачетов. Вы спросите почему? Ответ на этот вопрос можно найти в крови. Выяснилось, что у студентов-медиков уровень лимфоцитов в крови во время сессии значительно понижается по сравнению с обычным состоянием. Впрочем, здесь есть нюансы. Первокурсники, еще не растерявшие оптимизм, отличались повышенным уровнем лимфоцитов по сравнению с другими студентами.[8]

Хорошее отношение к жизни может помочь пожилым людям справиться с возрастным снижением эффективности иммунной системы. Другие взрослые люди с ярко выраженным чувством субъективной компетентности (когерентности), которое представляет собой способность человека к спланированной и согласованной деятельности, направленной на управление событиями, отличались хорошим здоровьем и повышенной активностью клеток. Их результаты превышали средние для людей этой возрастной группы. Во время проведения недавних исследований ученые измерили уровень субъективной компетентности у 30 здоровых пожилых людей, которые переехали на новое место жительства. Переезд — это источник стресса для любого человека, но у людей с повышенным уровнем СК иммунная система понесла минимальные потери.[9]

• Смех + физические нагрузки = долголетие.

Изучая влияние эмоций на здоровье человека, врачи сделали вывод, что когда человек смеется, усиливается приток крови к мозгу, клетки серого вещества получают больше кислорода. Происходит некое «биохимическое ободрение», которое ликвидирует усталость, очищает верхние дыхательные пути и улучшает циркуляцию крови в сосудистой системе, вырабатывается гормон счастья. А железы внутренней секреции начинают вырабатывать вещества, снимающие головную боль. Еще врачи открыли, что искренний смех, стимулируя выделение

эндорфинов, дофамина, а также нейромедиаторов серотонина. Тот самый, который, по мнению российских ученых продлевает жизнь и укрепляет здоровье.[11]

Ученые из Сарландского университета (Германия) проводили исследования: влияния занятий спортом на продолжительность жизни человека, опубликованное в издании «Circulation». По их мнению, активные спортивные нагрузки препятствуют укорачиванию теломеров — последовательностей ДНК, которые контролируют кончики хромосом.

Таким образом, активные занятия спортом препятствуют старению клеток, а это, в свою очередь, продлевает жизнь человека в целом.[8]

• Эмоции, как фактор ухудшения здоровья.

Интересное исследование было проведено одним австрийским психологом, который в течение пяти лет наблюдал за двумя тысячами людей-добровольцев. В ходе его исследования ему удалось выделить наиболее вредные для здоровья эмоции. Результаты исследования показали, что люди, которые завидуют чужим успехам, в два с половиной раза выше риск инфаркта. Наличие чувства ревности приводит к гормональным расстройствам. Чувство вины делает более частыми простудные заболевания, повышает предрасположенность к инфекциям, увеличивает риск развития онкологических заболеваний. Жалость к себе становится причиной заболеваний печени. Кроме того, у тех, кто себя постоянно жалеет, снижается содержание сахара в крови. Жадные люди чаще других страдают расстройствами пищеварения.[10]

Библиографический список

1. Анохин П.К. Эмоции. Психология эмоций: Тексты. — М., 1984.
2. Вилонас В.К., Гиппенрейтер Ю.Б. Психология эмоций. Текст СПб.: Питер, 2006.
3. Гершон Б.Б. Психология эмоций.— М., 2004.
4. Изард К.Э. Эмоции человека. Под ред. Л.Я. Гозмана, М.С. Егоровой М., Просвещение. 2002.
5. Ильин Е.П. Эмоции и чувства. — СПб.: Питер. 2008.
6. Кайдаков С.В. Эмоции как фактор познания и действия: автореферат. — М., 1974.
7. Маклаков А. Общая психология. М., 2005.
8. Маришук В.М. Роль эмоций в накоплении негативного опыта формы его актуализации // Психология.— №3, 2008.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РАЙОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 23.05.2018г

№ 98 -П

город Усть-Лабинск

Об итогах муниципального конкурса методических материалов
«Физкультурно-оздоровительная работа в ДОО»

В соответствии с приказом МБУ «РУМЦ» от 18.04.2018г. № 81-П проведен муниципальный конкурс методических материалов по физкультурно-оздоровительной работе в ДОО.

На конкурс представлены методические материалы из ДОО № 2,3,4,5,6,7,10,12,15,16,18,20,22,23,24,25,26,27,28,29,30,35,39,41,50, «Детство без границ» в номинациях: «Спортивный детский праздник», «Лето ходит по дорожкам».

Жюри конкурса отмечает значительное повышение заинтересованности педагогов ДОО в совершенствовании форм и методов физкультурно-оздоровительной работы с детьми.

Жюри конкурса на основе критериев провело оценку представленных на муниципальный конкурс материалов и подвело итоги.

На основании выше изложенного приказываю:

1. Утвердить решение жюри конкурса (приложение №1).
2. Методистам МБУ «РУМЦ» довести до сведения руководителей результаты участия педагогов ДОО в муниципальном конкурсе методических материалов по физкультурно-оздоровительной работе в ДОО.

3. Контроль исполнения приказа возложить на Долотину Е.Г., заместителя директора МБУ «РУМЦ».

Директор МБУ «РУМЦ»

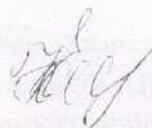
Ю.В. Езубова

№ П/П	Ф.И.О педагога	№ ДОУ, номинация Номинация «Спортивный детский праздник»	Название работы	Статус
1.	Воспитатель Шатилова И.В.	Детство без границ	«Загадки сказочного леса»	призёр
2.	Инструктор по физической культуре Ненашева Н.В.	35	«Папа, мама, я – спортивная семья»	призёр
3.	Воспитатель Чумакова С.В.	24	«Очень много надо знать, чтоб себя оберегать»	призёр
4.	Воспитатели: Горборукова Ю.Г. Курмилёва Л.Н.	6	«День здоровья»	лауреат
5.	Воспитатели: Глушкова Т.В. Макарова А.С.	6	«День здоровья»	лауреат
6.	Воспитатель Музыкальный руководитель Ефимова О.В. Каплина С.В.	16	«Спорт и Лунтик-новый мультик»	победитель
7.	Инструктор по физической культуре Иванова М. В.	18	«Будущие покорители космоса»	призёр
8.	Инструктор по физической культуре Кузнецова Л.Н.	22	«Неразлучные друзья - взрослые и дети»	призёр
9.	Воспитатель Толетолуцкая Т.В.	10	«Молодцы-удальцы»	участник
10.	Воспитатель Коцарева Е.Н.	25	«Спорт это сила, здоровье, успех»	участник
11.	Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Косикова И.С. Сушко Л.В.	28	«На космических просторах»	лауреат
12.	Инструктор по физической культуре Просветова С.А.	12	«Мы наследники Победы»	призёр
13.	Воспитатели: Константинова Г.В. Нархоменко Е.С.	41	«Здоровье это сила, здоровье это класс»	лауреат
14.	Воспитатель Никитенко А.И.	10	«В здоровом теле-здоровый дух»	участник
15.	Воспитатель Лосева А.В.	25	«Весёлый стадион»	лауреат

16.	Инструктор по физической культуре Воспитатель Пивина Е.О. Попова Т.Г.	2	«Дорогами военных лет»	победитель
17.	Воспитатель Кисиленко Н.А.	39	«Храбрые ребята-бравые солдаты»	лауреат
18.	Музыкальный руководитель Красуцкая Е.В.	27	«Клоун Горошек в гостях у ребят»	лауреат
19.	Воспитатель Мазурова И.С.	27	«Как Незнайка с солнышком подружились»	лауреат
20.	Инструктор по физической культуре Иванова Н.Ш.	3	«В мире сказок»	участник
21.	Воспитатель Воробьева В.Ю.	4	«Путешествие с страну Здоровья с Забивакой»	лауреат
22.	Воспитатель Помеляйко Н.В.	4	«День защиты детей»	лауреат
23.	Воспитатель Пархунова С.В.	23	«Мы туристы»	лауреат
24.	Воспитатель Музыкальный руководитель Генераленко Л.А. Хаданович Н.В.	26	«Казачьему роду нет переводу»	призёр
25.	Инструктор по физической культуре Петрюк В.М.	5	«Папа, мама, я – здоровая семья»	победитель
26.	Воспитатели Даниелян А.В. Панкова О.В. Малеева В.Г.	7	«Папа, мама, я – спортивная семья»	лауреат
27.	Воспитатель Ким Ж.И.	15	«Малые Олимпийские игры»	лауреат
28.	Воспитатель Кудря Н.И.	29	«День здоровья»	участник
29.	Музыкальный руководитель Степанова Н.А.	20	«День защитника Отечества»	лауреат
30.	Воспитатель Тарасенко Т.А.	50	Квест-игра «Путешествие в страну здоровья»	призёр
31.	Воспитатель Петрова О.В.	30	«С днём рождения, Маша!»	лауреат
		<i>Номинация «Лето ходит по дорожкам»</i>		
32.	Инструктор по физической культуре Воспитатель Нарубень С.Н. Коробкина Е.С.	2	«Гропинка здоровья, как форма физического развития детей старшего дошкольного возраста с использованием элементов технологии терренкур»	победитель

33	Инструктор по физической культуре Ненашева Н.В.	35	«Тропинка здоровья»	победитель
34	Воспитатель Благодарова В.В.	12	«Слева лето-справа-лето! До чего ж приятно это!»	лауреат
35	Воспитатель Жерновая С.А.	39	«Лето на здоровье»	призёр
36	Воспитатели Бирюкова С.В. Дронова Н.А.	26	«Физкультурно-оздоровительная работа в ДОО»	призёр
37	Воспитатели Понаморёва С.А. Назарова И.И. Пелипенко М.В. Броян С.П.	41	«Приключение Незнайки и его друзей»	победитель
38	Инструктор по физической культуре Данькина О.А.	50	«Скандинавская ходьба в ДОО как средство повышения уровня физических качеств дошкольников»	лауреат
39	Воспитатели Воронина О.В. Давыденко Л.В. Гуренко А.С.	5	«Тропинка здоровья»	победитель

Директор МБУ «РУМЦ»



- Ю.В. Езубова



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 08.04.2019

№ 183-17

город Усть-Лабинск

О результатах муниципального этапа краевого конкурса
«Читающая мама - читающая страна»

В соответствии с приказом УО от 04.03.2019г. № 105- П в период с 04 марта по 05 апреля 2019 года проведён муниципальный этап конкурса «Читающая мама - читающая страна», в котором приняли участие педагоги ДООУ: №2,3,4,5,7,10,15,22,23,24,26,27,29,30,35,39,41,50 в номинациях: «Читающая мама - читающая страна», «Русская культура в жизни ребёнка», «Библиотеки для детей и родителей в дошкольной организации»

Жюри конкурса на основе критериев провело оценку представленных материалов и подвело итоги.

На основании выше изложенного приказываю:

1. Утвердить результаты муниципального этапа конкурса «Читающая мама - читающая страна» (приложение №1)
2. Организовать участие победителей в региональном этапе конкурса «Читающая мама - читающая страна» (представления и материалы доставить в Оргкомитет до 26 апреля 2019г. по адресу: Краснодар, ул. Сормовская, 167, (каб.313))
3. Довести до сведения руководителей результаты участия педагогов ДОО в муниципальном этапе конкурса «Читающая мама - читающая страна».
4. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Начальник УО

Н.В. Тимонина

Н.В. Тимонина

Езубова Ю.В.
5-26-27



Приложение №1
к приказу УО
от 28.04.2019, № 183-11

№ ПП	Ф.И.О педагога	№ ДОУ, номинация	Статус
		<i>«Читающая мама - читающая страна» (видеоролик)</i>	
1.	Попова Т. Г.	№2	призёр
2.	Мельникова Л. И., Халимонова Н.А.	№5	лауреат
3.	Воронина О. В. Заседко Е.С. Давыденко Л.В.	№5	призёр
4.	Шохова Е.П.	№5	призёр
5.	Иваненко С. Б.	№30	победитель
6.	Трушкина М. А.	№15	призёр
7.	Татевосян И.Л. Жидовинова О.В.	№50	победитель
8.	Соловьёва М.В.	№22	победитель
9.	Кудря Н.И.	№29	участник
10.	Долгер Т.В.	№23	лауреат
11.	Воробьёва Л.Н.	№27	участник
12.	Черненко И.Ю.	№39	участник
13.	Пусенкова О.В.	№10	участник
14.	Малеева Г.В. Непомнящих Н.А.	№7	лауреат
		<i>«Русская культура в жизни ребёнка» (проекты, программы, мероприятия)</i>	
1.	Литвиненко Е.В.	№3	лауреат
2.	Каплина М.А. Русанова Г.В.	№2	победитель
3.	Перова А.А. Занкевич Е.И.	№4	победитель
4.	Грачева Ю. В.	№5	лауреат
5.	Загайнова С.А. Пономаренко Г.В. Григорьева О.В. Марутьян Е.В.	№35	участник

6.	Тюпкина О.В.	№24	призёр
7.	Тарасенко Т.А. Васильева Т.Б.	№50	победитель
8.	Суюкова Ю.А. Пархоменко Е.С. Константинова Т.В. Острая С.В. Шяряева М.А. Насильнова Е.В. Броян С.Н. Хизуенко К.О.	№41	лауреат
9.	Лубожева А.И.	№23	участник
10.	Генераленко Л.А. Чубукина Г.А.	№26	лауреат
11.	Захарченко Е.А. Колодезная Т.Н.	№39	лауреат
		<i>«Библиотеки для детей и родителей в дошкольной организации» (проекты с организацией библиотек/уголков в ДОО)</i>	
1.	Штефанец Н.П.	№30	лауреат

Директор МБУ «ЦРО»

Езубова Ю.В.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 23.03.2020г.

№70 - П

город Усть-Лабинск

Об итогах муниципального конкурса методических материалов «Лучший социально-значимый проект в ДОУ»

В соответствии с приказом МБУ «ЦРО» от 26.02.2020г. № 46-П «О проведении муниципального конкурса методических материалов «Лучший социально-значимый проект в ДОУ» в период с 26.02.-20.03.2020г. проведен конкурс, в котором приняли участие следующие ДОУ: МБОУ НОШ «Детство без границ», МАДОУ ЦРР №2, МБДОУ ЦРР №5, МБДОУ №4,7,8,10,11,12,15,16,18,22,23,24,26,27,29,30,31,39,41,50.

Члены конкурсной комиссии оценили представленные на конкурс социально-значимые проекты педагогических работников ДОУ, отметили важность и актуальность представленных работ, в которых особенно прослеживается привлечение дошкольников к решению актуальных социально значимых проблем общества.

На основании выше изложенного приказываю:

1. Утвердить решение конкурсной комиссии (приложение №1).
2. Довести до сведения руководителей результаты участия педагогов ДОУ в муниципальном конкурсе «Лучший социально-значимый проект в ДОУ»
3. Рекомендовать заведующим дошкольных образовательных учреждений района:
 - 3.1. поощрить педагогов, принявших участие в муниципальном конкурсе методических материалов «Лучший социально-значимый проект в ДОУ»
 - 3.2. распространить выявленный лучший эффективный опыт социального проектирования в дошкольных учреждениях.
4. Контроль исполнения приказа возложить на Севастьянову С.В., заместителя директора МБУ «ЦРО».

Директор МБУ «ЦРО»

Ю.В. Езубова

Ефремова С.Л.
4-19-52



Итоговый список участников муниципального конкурса
«Социально-значимый проект»

№ ПП	Ф.И.О педагога	№ ДОУ	Название работы	Статус
1.	Проскурина А.А. Попова В.	«Детство»	«Этих дней не смолкнет слава»	победитель
2.	Русанова Г.В. Каплина М.А.	2	«Бессмертный полк»	победитель
3.	Пережигина Н.А.	2	«Умей творить добро»	лауреат
4.	Шелашская О.Е.	2	«В детский сад без слез»	участник
5.	Беликова Г.Ф.	4	«Мы разные, но мы вместе»	лауреат
6.	Грачёва Ю.В.	5	«На прогулке мы играем и здоровье укрепляем»	призёр
7.	Муль Н.А.	5	«Детский сад-второй наш дом»	участник
8.	Мельникова Г.А. Ковалёва Л.Ф.	7	«Роль театра в жизни ребёнка»	победитель
9.	Малеева Г.В. Непомнящих Н.А.	7	«Мы помним! Мы гордимся!»	победитель
10.	Блащинская О.Н. Петрова Е.В.	8	«Дорожная грамота»	победитель
11.	Митюрин Э.В.	10	«Мы в ответе за нашу планету»	участник
12.	Герасименко С.М. Зенина С.Н. Сударская Н.В.	11	«Память Победы»	призёр
13.	Мерсалова О.Ю.	12	«Великий день Победы»	участник
14.	Анушьян О.П.	12	«С чего начинается Родина»	участник
15.	Никогосян О.Н.	12	«Музыка Великой Победы»	участник
16.	Бессонова Е.М.	15	«Давайте, люди, никогда об этом не забудем»	участник
17.	Коновалова А.Е.	16	«Мы память бережно храним»	участник
18.	Котляренко О.С. «Я расскажу вам о войне»	16	«Я расскажу вам о войне»	участник
19.	Титушина Н.М.	18	«Спасибо за ту весну»	лауреат

20.	Ляшенко Н.А.	22	«Моя Малая Родина- станция Ладожская»	участник
21.	Ивашинова Т.В.	23	«С Победой через века...»	лауреат
22.	Фоменко С.М.	23	«Воспитываем патриотов»	участник
23.	Столбушкина А.А.	24	«Я - грамотный участник дорожного движения»	призёр
24.	Бороденко Н.Г. Сапелкина Н.И.	26	«Я помню! Я горжусь!»	призёр
26.	Воробьёва Л.Н.	27	«За здоровьем в детский сад»	участник
27.	Свитина О.П.	29	«Здоровым быть легко»	лауреат
28.	Ефремова А.А.	30	«Будь природе другом»	участник
29.	Тарасенко Е.В.	31	«Мы этой памяти верны»	призёр
30.	Кисиленко Н.А.	39	«Мы здоровому питанию скажем: «Да»	лауреат
31.	Суюкова Ю.А. Пархоменко Е.С. Константинова Т.В.	41	«Экологический патруль»	победитель
32.	Демиденко И.С. Жагло В.В. Тюнина А.А.	41	«Чистый город - шаг к здоровой жизни»	призёр
33.	Сорокина В.И. Тюнина А.П.	50	«Моя малая Родина - станция Некрасовская»	призёр
34.	Данькина О.А. Сивовалова Н.В.	50	«Спорт, здоровье, будущее!»	призёр
35.	Жидовинова О.В. Суетова С.В.	50	«Твори добро»	победитель

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

«УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
КОЛЛЕДЖ»

г. Усть-Лабинск

УДОСТОВЕРЕНИЕ

является документом
о повышении квалификации

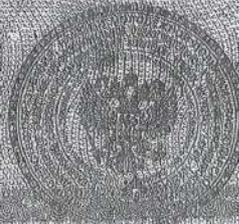
231200828772

Регистрационный номер

136

Дата выдачи

27.02.2021 г.



Исполнительное удостоверение свидетельствует о том, что

Нархоненко

Елена Сергеевна

успешно освоил(а) дополнительную профессиональную
образовательную программу в

государственном бюджетном профессиональном
образовательном учреждении Краснодарского края
«Усть-Лабинский социально-педагогический колледж»

и прошел(а) итоговую аттестацию
по программе повышения квалификации

«Организация воспитательно-образовательного
процесса в дошкольной образовательной организации»

в объеме — 72 часов

с 18.02.2021 года по 27.02.2021 года

А. Осипов

А.А. Филипповский

А.В. Маргарит



Сертификат № Е-42198
о прохождении курса вебинаров
настоящим свидетельствует о том, что

Пархоменко Елена Сергеевна

прошёл(ла) повышение квалификации,
прослушав следующий курс вебинаров:

- «Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» — 3 уч. часа.
 - «Реализация образовательной области «Познавательное развитие» — 3 уч. часа.
 - «Реализация образовательной области «Речевое развитие» — 3 уч. часа.
 - «Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» — 3 уч. часа.
 - «Реализация образовательной области «Физическое развитие» — 3 уч. часа.
 - «Реализация программ инклюзивного образования» — 3 уч. часа.
 - «Реализация программ для детей раннего возраста» — 3 уч. часа.
 - «Компетентное родительство» — 3 уч. часа.
 - «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста» — 3 уч. часа.
 - «Управление ДОО: современные требования» — 3 уч. часа.
- Общим объёмом 30 учебных часов.

Директор ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания
Российской академии образования», к.п.н, профессор
Т.В. Волосовец

Заместитель Председателя Комитета Государственной Думы
Федерального Собрания Российской Федерации по образованию и науке,
Руководитель ВОО «Воспитатели России»
Л.Н. Тутова



Москва
09.03.2020 г.

Российская Федерация



УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

661634016249

Документ о квалификации

является документом установленного образца
Регистрационный номер

ФПР - 1972

Город

Екатеринбург

Дата выдачи: 24 февраля 2021 года

Лицензия на осуществление образовательной деятельности
Серия 66ЛО1 Номер 0006774

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Пархоменко

Елена

Сергеевна

с 15 февраля по 24 февраля 2021 года
прошел(а) повышение квалификации в

Центре онлайн-обучения Всероссийского форума
«Педагоги России: инновации в образовании»
по программе дополнительного профессионального образования
«GOOGLE-МАРАФОН: использование онлайн инструментов в
организации образовательного процесса и администрировании
работы образовательной организации»

в объеме: 20 часов

М. П.



Пиджакова В.В. Директор
Всероссийского форума «Педагоги
России: инновации в образовании»
Методист программ АНО ДО
«ЛингваНова» Кобелева Е.Г.